

# COMENTARIO DE PERSPECTIVAS BÍBLICAS

## Volumen 15, Perícopa 4

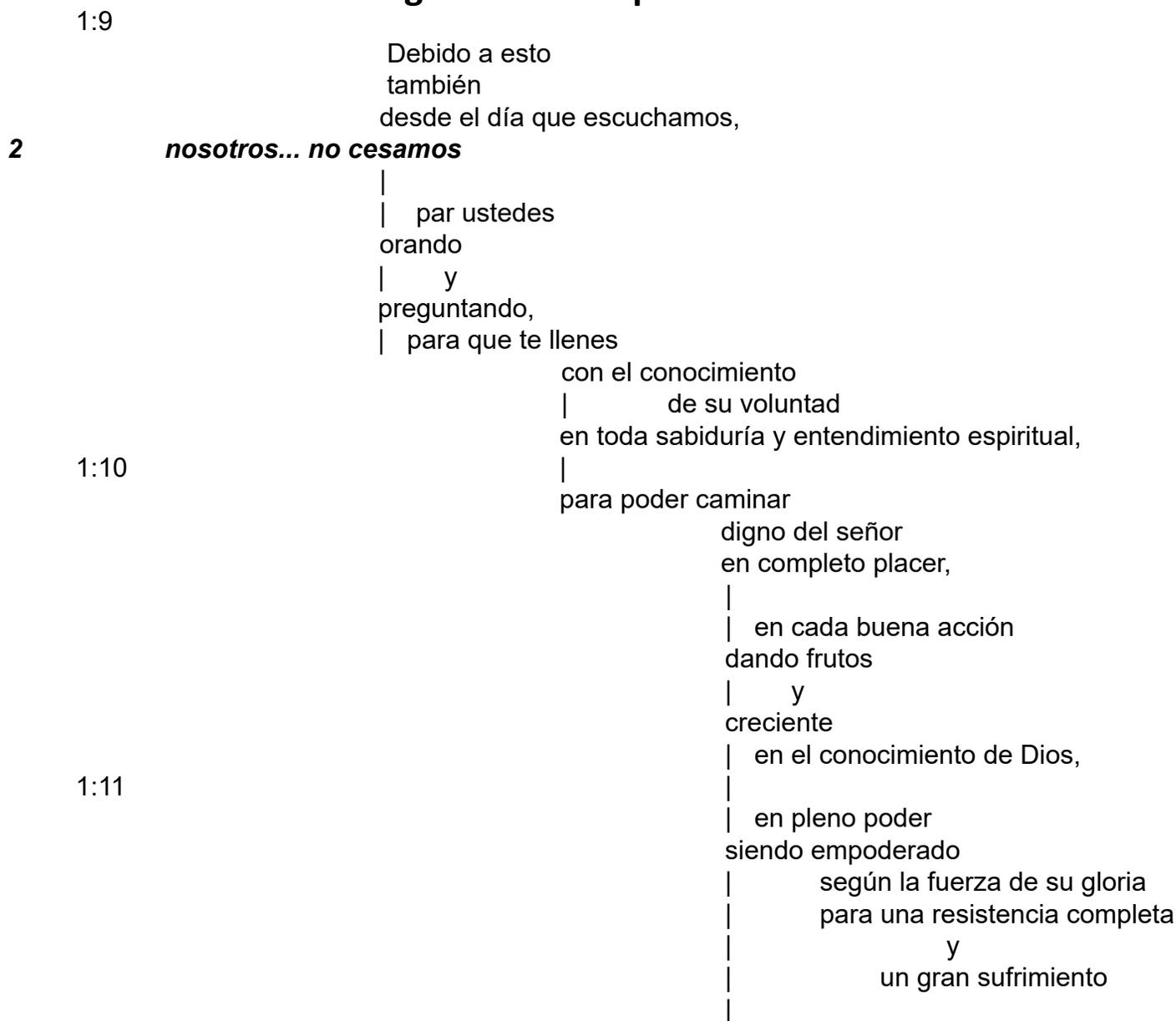
### Colosenses 1:11b-14



# BIBLICAL INSIGHTS COMMENTARY



## Diagrama de bloques del texto:<sup>1</sup>



<sup>1</sup> Este diagrama de bloques de Colosenses 1:9-11a sigue las pautas establecidas en *el Apéndice 5: Pasos para un análisis estructural literario del texto griego*, que se encuentra en [el volumen 35](#) del Biblical Insights Commentary, "Herramientas para usar el griego" en [cranfordville.com](http://cranfordville.com). La acción de exponer visualmente la estructura gramatical del texto muestra las conexiones entre las ideas primarias y secundarias del pasaje. El texto griego impreso utilizado aquí es *el Nuevo Testamento griego* de Nestlé-Aland, 28ª edición revisada.

# COMENTARIO DE PERSPECTIVAS BÍBLICAS

## Volumen 15, Perícopa 4

### Colosenses 1:11b-14



# BIBLICAL INSIGHTS COMMENTARY



1:12 /-----|  
| con alegría  
dando gracias al padre  
quien nos ha hecho fuertes  
| por una acción  
| de la herencia  
| de los santos  
| en la luz.

1:13  
quien nos rescató  
| del poder  
| de la oscuridad  
| y  
quien nos transfirió  
en el reino  
del hijo  
de su amor,

1:14 /-----|  
en **quien**  
nosotras tenemos redención,  
| el perdón de los pecados.

1:15  
**quien** es la imagen de dios  
| invisible,  
| el Primogénito de toda la creación,

1:16  
en **él**  
porque... **fueron creadas todas las cosas**  
| en los cielos  
| y  
| sobre la tierra,  
| las cosas visibles y las cosas invisibles,  
| ya sean tronos o señorías  
| ya sean gobernantes o poderes  
| a través de **él**  
| y  
| para **él**  
(porque)  **todas las cosas... fueron creadas.**

# COMENTARIO DE PERSPECTIVAS BÍBLICAS

## Volumen 15, Perícopa 4

### Colosenses 1:11b-14



# BIBLICAL INSIGHTS COMMENTARY



1:17 | y  
Él es  
| antes de *todas las cosas*  
| y  
| en él  
*todas las cosas*...existen,  
|  
1:18 | y  
*el* es la cabeza  
| del cuerpo  
| la Iglesia.  
|  
quien es el comienzo,  
| La primogénita  
| de entre los muertos,  
|  
| en todo  
para que Él...pudiera ser preeminente,  
|  
| en él  
1:19 porque...podría habitar toda plenitud  
1:20 | y  
|  
| a través de él  
Él podría reconciliar todas las cosas.  
a él mismo,  
|  
haber hecho las paces  
a través de la sangre de su cruz,  
|  
a través de él  
si las cosas sobre la tierra  
si las cosas en los cielos.

#### Observaciones principalmente sobre la cita de 1:15-20:

1. Dar gracias (vv. 11b-20) es el cuarto y último elemento que define el andar digno (v. 10).
2. El enfoque pasa de dar gracias al Padre por lo que Su Hijo ha hecho y es.
3. Este cambio de Padre a Hijo se señala al final del versículo 13.
4. El versículo 14 se centra en el Hijo y establece la cita que se encuentra en los versículos 15-20.

# COMENTARIO DE PERSPECTIVAS BÍBLICAS

## Volumen 15, Perícopa 4

### Colosenses 1:11b-14



# BIBLICAL INSIGHTS COMMENTARY



5. Los versículos 15 al 20 contienen un patrón gramatical diferente al anterior o posterior.
6. Este tercer segmento de la oración se centra en las conexiones del Hijo con τὰ πάντα, “Todas las cosas”.
7. Esta frase, τὰ πάντα, aparece cuatro veces en estos versos.
8. Dos dimensiones, que en su mayoría constituyen “todas las cosas”, se exponen repetidamente a lo largo del texto:

**Material:**

πρωτότοκος πάσης κτίσεως  
ἐπὶ τῆς γῆς  
εἴτε θρόνοι  
εἴτε ἀρχαὶ  
εἴτε τὰ ἐπὶ τῆς γῆς

**No material:**

τοῦ θεοῦ τοῦ ἀοράτου  
ἐν τοῖς οὐρανοῖς  
εἴτε κυριότητες  
εἴτε ἐξουσίαι  
εἴτε τὰ ἐν τοῖς οὐρανοῖς

**Referencia:**

V. 15  
v. 16  
  
  
  
v. 20

9. El Hijo es el reflejo del Dios invisible que se hizo visible mediante la encarnación (v. 15).
10. El Hijo está conectado tanto con la creación como con la iglesia:

*A la creación:* πρωτότοκος πάσης κτίσεως (v. 15); ἐν αὐτῷ ἐκτίσθη τὰ πάντα (v. 16); αὐτός ἐστιν πρὸ πάντων καὶ τὰ πάντα ἐν αὐτῷ συνέστηκεν (v. 17).

*A la Iglesia:* αὐτός ἐστιν ἡ κεφαλὴ τοῦ σώματος τῆς ἐκκλησίας (v. 18); ἐν αὐτῷ εὐδόκησεν πᾶν τὸ πλήρωμα κατοικῆσαι, (v.19); δι’ αὐτοῦ ἀποκαταλλάξαι τὰ πάντα εἰς αὐτόν (v. 20).